

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-020255
UF Ente Recebedor:	SC
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE RIO FORTUNA
CNPJ Ente Recebedor:	82.926.585/0001-30
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 49.637,81

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Júlia Fração Bernardini
Cargo	Diretora Geral da Educação
Telefone	(48) 99131-2908
E-mail	secretaria@edu.riofortuna.sc.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Não

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Vanuza Barcelos Nuncio
Cargo	Secretária da educação, cultura, turismo e desporto
Telefone	(48) 99618-6190
E-mail	secretaria@edu.riofortuna.sc.gov.br

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A primeira oitiva foi presencialmente, no auditório da Escola Municipal Professor José Boeing, no dia 23/05/2024, com início as 18h. Contamos com a presença de dez participantes, além da palestrante, secretária e diretora geral. A oitiva foi divulgada no site da prefeitura, redes sociais e enviado em grupos e individualmente a pessoas nos grupos de WhatsApp.

A segunda oitiva foi Virtual, na plataforma do Google Meet, no dia 27/05/2024, com início as 18h. Contamos com a presença de nove participantes, além da palestrante, secretária e diretora geral. A oitiva foi divulgada no site da prefeitura, redes sociais e enviado em grupos e individualmente a pessoas nos grupos de WhatsApp.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Link site da prefeitura: <https://riofortuna.sc.gov.br/oitivas-2/>

Link da reunião Online: [https://us05web.zoom.us/j/87846331248?](https://us05web.zoom.us/j/87846331248?pwd=dE5SJynZ9yDqTngVv7St1nLbe2u5Aq.1)

<https://meet.google.com/pbo-nmob-usj?authuser=0&pli=1>

Link lista de presença: <https://forms.gle/WZvtxGVP4WaU5SwK9>

Link redes sociais: <https://www.instagram.com/p/C69IZgwRKdn/?igsh=MTI4d3EwbTNkbnE0Yg==> e

https://www.instagram.com/p/C7Whce9x_lf/?igsh=amR5ZTIqemhjNmU2 e

<https://www.instagram.com/p/C7Zax6MRhkr/?igsh=MWlxb3ZvbXBwbXN1cQ==>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Manutenção de espaço cultural	6.000,00	Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Instituição Cultural subsidiada	1	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Manutenção de espaço cultural	6.000,00	Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Instituição Cultural subsidiada	1	Não
Fomento Cultural	Festival Cultural (dança, música, teatro e canção))	8.574,91	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural	Atividade de preservação e disseminação do patrimônio histórico-cultural material e imaterial	8.574,91	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural	Palhaçaria (circo, atividade recreativa)	8.574,91	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Atividade Cultural (palhaçaria, dança, cinema itinerante e rádio escola)	4.715,59	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	Atividade de preservação e disseminação do patrimônio histórico-cultural material e imaterial (ação educativa em espaços culturais)	4.715,59	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de parecerista e assessoria	2.518,11	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Parecerista/Avaliador contratado(a)	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Projetos em zonas periféricas urbanas e rurais: Atividades culturais (circo, palhaçaria, apresentação cultural (dança), cinema itinerante, rádio escola) e Atividade de preservação e disseminação do patrimônio histórico-cultural material e imaterial (ação educativa em espaços culturais).

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Conforme Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, que regulamenta a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022:

- I - políticas de cotas ou reservas de vagas;
- II - bonificações ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate, em editais;
- V - políticas de acessibilidade, incluindo acessibilidade arquitetônica, atitudinal, comunicacional, e outras;
- VI - procedimentos simplificados de inscrição.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?	<input type="button" value="Não"/>
Possui Plano de Cultura?	<input type="button" value="Não"/>
Possui Fundo de Cultura?	<input type="button" value="Não"/>

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR S8J1BQH8